

## BERNARD DEJONGHE

1942 né à Chantilly, France  
1960-1964 Etudes à l'Ecole des Métiers d'Art, Paris  
1977 Atelier à Briançonnet – Alpes Maritimes, France

### Expositions - sélection (\* catalogue)

1979 Villeneuve d'Ascq, Musée d'Art Moderne, *Matière, signes, silence\**  
1984 Arles, Cloître Saint Trophime, *Bleu Vertical\**  
1994 Nice, Musée d'Art Contemporain, *Sculptures de verre\**  
Hokkaido Museum of Modern Art, Japon, *World Glass Now\**  
1995 Paris, Musée des Arts Décoratifs, *Carte Blanche\**  
Zurich, Suisse, Musée Bellerive, *Ombre du Blanc*  
Musée Ariana Genève\*  
Londres, Galerie Besson  
1996 Venise, Italie, *Venezia Aperto Vetro\**  
1997 Dunkerque, Musée d'Art Contemporain, *Fusions\**  
1998 Lappeenranta, Finlande, Etela Karjalan Taide Museo  
Londres, Grande Bretagne, Galerie Besson  
Hokkaido Museum of Modern Art, Japon, *Glass Skin\**  
Baden Baden, Allemagne, Galerie B  
1999 Bourges, Siliciums, *Nuages Clairs\**  
2000 Inchéon Museum, Korea, *World Contemporary Ceramic\**  
2001 Borgholm Castle, Sueden, *Global Art Glass\**  
Athènes, Grèce, *Céramic AIC\**  
2002 Munich, Germany, Galerie B  
2003 Paris, Musée de Sèvres, *Et la Terre Voyage...\**  
2004 Galerie Sarver, Paris  
2004 Galerie du Conseil Général, Aix en Provence, *Le Verre\**  
2004 Galerie Besson, Londres, Grande Bretagne\*  
2004 Inchéon World Ceramic Center- Korea - IAC Members Exhibition \*  
2004 Istituto Veneto di Scienze ed Arti – Vetri Del Mondo  
2005 Galerie Varnier, Paris  
2005 Galerie Capazza, Nançay  
2005 Centre culturel Knokke Heist, Belgique

### Prix

1994 World Glass now, Hokkaido Museum of Modern Art, Assahi Shinbum Prize  
1995 Paris, Grand Prix National du Ministère de la Culture  
1996 Prix Culturel de la ville de Bourges  
2001 Paris, Prix Liliane Bettencourt

## Collections publiques

### France

Arles, Musée Réattu  
Evreux, Musée de l'Ancien Evêché  
Nice, Musée d'Art contemporain  
Paris, Musée des Arts Décoratifs  
Sars-Poteries, Musée du Verre  
Sèvres, Musée National de Céramique

### Allemagne

Coburg Germany, Kunstsammlungen veste  
Coburg

### Italie

Faenza, Italie, Musée International de la  
Céramique  
Turin Italie, Musée du Design

### Suisse

Lausanne, Suisse, Musée des Arts Décoratifs

### Royaume Uni

Londres, Victoria and Albert Museum

### USA

New York, Corning Museum

### Japon

Nagahama city, Kurokabe Museum  
Sapporo, Hokkaido Museum of Modern Art

### Corée

Inchéon, Korea, Musée International de la  
Céramique

## Bibliographie - sélection

### Catalogues d'expositions

1984 Musée d'Arles - Bernard Dejonghe – Texte de Michèle Moutashar  
1994 Musée d'Art Contemporain , Nice – Sculpteurs de verre – Texte P. Chaigneaux  
1995 Musée des Arts décoratifs, Paris – Carte blanche à B. Dejonghe – Texte JL Olivier  
1996 Venise, Italie, International New Glass – Texte de Dan Klein  
1997 Musée de Dunkerque – Fusions – Texte de Alain Macaire  
1998 Sapporo , Japon – Museum of Modern Art – Glass Skin – Texte Helmut Ricke  
1999 Bourges – Siliciums, Nuages Clairs – Texte de Michel pobeau  
2000 Inchon Museum , Korea – World Contemporary Ceramic  
2001 Borgholm Castle , Sueden – Global Art Glass  
2003 Centre National des Arts Plastiques, Paris – Et la terre voyage – Texte A. Grenon

### Livres

1997 Helmut Ricke New Glass in Europe – ed Verlagsanstalt GMBH  
2002 Dan Klein – Artists in Glass – Dan Klein – ed Michell Beazley  
2004 Edmund de Waal – 20th Century Ceramic – ed Thames and Hudson  
2004 Clementine Schack Von Wittenau- New Glass and studioglass- Schnell et Steiner